

RĂMAS BUN . . .

The musical score consists of four systems of music notation, each with two staves: treble and bass. The key signature is F major (one sharp). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal parts are written in a rhythmic style with eighth and sixteenth notes.

System 1:

S-au stins în - spre a - pus A - le cân - tu - lui ar - mo - nii

System 2:

În i - nimi ră - mâ - nea - vor ne - sfăr - sit Stropi dragi de a - min - tiri.

System 3:

Ne vom re - în - tâl - ni Când pa - cea ne va u - ni,

System 4:

Gân - dul cel bun ne va-n - so - ții Pe cái de veș - ni - cii.